

## INSERTIONSMÖGLICHKEITEN IN PUBLIKATIONEN VON KONZERT THEATER BERN | SPIELZEIT 2018.2019

### PROGRAMMHEFTE UND JAHRESPUBLIKATIONEN

REIHE / SPARTE	AUFLAGE	UMFANG	ANZAHL AUSGABEN	GÜLTIGKEIT/ AUFLAGEDAUER
<b>1. MUSIKTHEATER</b> GROSSE PRODUKTIONEN	2'500 EX	32 SEITEN	<b>6</b>	1 – 6 MONATE
<b>2. MUSIKTHEATER</b> KLEINE PRODUKTIONEN	1'000 EX	24 SEITEN	<b>1</b>	1 MONAT

<b>3. SCHAUSPIEL</b> GROSSE PRODUKTIONEN	2'500 EX	32 SEITEN	<b>4</b>	1 – 5 MONATE
<b>4. SCHAUSPIEL</b> KLEINE PRODUKTIONEN	1'000 EX	24 SEITEN	<b>5</b>	1 – 5 MONATE

<b>5. TANZCOMPAGNIE</b> GROSSE PRODUKTIONEN	2'500 EX	32 SEITEN	<b>3</b>	1 – 2 MONATE
<b>6. TANZCOMPAGNIE</b> KLEINE PRODUKTIONEN	6'000 EX	24 SEITEN	<b>1</b>	1 MONAT

<b>7. SYMPHONIEKONZERTE</b> BERNER SYMPHONIEORCHESTER	1'000 EX	28 SEITEN	<b>15</b>	1 WOCHEN
<b>8. EXTRAKONZERTE</b> BERNER SYMPHONIEORCHESTER	1'500 EX	36 SEITEN	<b>2</b>	1 WOCHEN

<b>9. KOOP</b> LOVE LIFE	2'500 EX	32 SEITEN	<b>1</b>	2,5 WOCHEN
-----------------------------	----------	-----------	----------	------------

JAHRESPUBLIKATIONEN	AUFLAGE	UMFANG	GÜLTIGKEIT/ AUFLAGEDAUER
<b>10. SPIELZEITHEFT KTB</b> JAHRESPROGRAMM	25'000 EX	240 SEITEN	1 JAHR
<b>11. NOUVELLE SCÈNE</b> JAHRESPROGRAMM	3'000 EX	40 SEITEN	1 JAHR
<b>12. KAMMERMUSIK BERN</b> JAHRESPROGRAMM	1'500 EX	48 SEITEN	1 JAHR

## **PREISLISTE & ERSCHEINUNGSDATEN FÜR INSERTIONEN IN PROGRAMMHEFTEN**

<b>PREISLISTE MUSIKTHEATER GROSSE PRODUKTIONEN</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>COSÌ FAN TUTTE</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>LA BOHÈME</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>FIERABRAS</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>LOTARIO</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>REIGEN</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>TRISTAN UND ISOLDE</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>PREISLISTE MUSIKTHEATER KLEINE PRODUKTIONEN</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>HUMANOID</b>	550.-	300.-	1'000.-	750.-	1'000.-

<b>ERSCHEINUNGSDATEN MUSIKTHEATER GROSSE PRODUKTIONEN</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>COSÌ FAN TUTTE</b> WOLFGANG AMADEUS MOZART	14.10.2018	23.04.2019	<b>14.09.2018</b>
<b>LA BOHÈME</b> GIACOMO PUCCINI	24.11.2018	19.05.2019	<b>24.10.2018</b>
<b>FIERABRAS</b> FRANZ SCHUBERT	27.01.2019	11.06.2019	<b>20.12.2018</b>
<b>LOTARIO</b> GEORG FRIEDRICH HÄNDEL	24.02.2019	18.06.2019	<b>24.01.2019</b>
<b>REIGEN</b> PHILIPPE BOESMANS	31.03.2019	04.06.2019	<b>28.02.2019</b>
<b>TRISTAN UND ISOLDE</b> RICHARD WAGNER	25.05.2019	30.06.2019	<b>25.04.2019</b>
<b>ERSCHEINUNGSDATEN MUSIKTHEATER KLEINE PRODUKTIONEN</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>HUMANOID</b> LEONARD EVERS	14.03.2019	20.04.2019	<b>14.02.2019</b>

Erhältlich im Abo (Premieren-Programmheft-Abo/Programmhefte aller Premieren in Schauspiel, Musiktheater, Tanz) und im freien Verkauf.

<b>PREISLISTE SCHAUSPIEL GROSSE PRODUKTIONEN</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>DER MANN OHNE EIGENSCHAFTEN</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>BERESINA ODER DIE LETZTEN TAGE DER SCHWEIZ</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>DAS RESORT</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>DER ELEFANT VON MURTEN</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-
<b>PREISLISTE SCHAUSPIEL KLEINE PRODUKTIONEN</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>MONDLICHT</b>	600.-	350.-	1'100.-	800.-	1'100.-
<b>DONKEY DER SCHOTTE UND DAS PFERD, DAS SICH ROSI NANNT</b> FORMAT A5	600.-	350.-	1'100.-	800.-	1'100.-
<b>DAS MISS-VERSTÄNDNIS</b>	600.-	350.-	1'100.-	800.-	1'100.-
<b>TITUS ANDRONICUS</b>	600.-	350.-	1'100.-	800.-	1'100.-
<b>KRAFT</b>	600.-	350.-	1'100.-	800.-	1'100.-

<b>ERSCHEINUNGSDATEN SCHAUSPIEL GROSSE PRODUKTIONEN</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>DER MANN OHNE EIGENSCHAFTEN</b> ROBERT MUSIL	21.09.2018	08.01.2019	<b>21.08.2018</b>
<b>BERESINA ODER DIE LETZTEN TAGE DER SCHWEIZ</b> MARTIN SUTER / DANIEL SCHMID	19.10.2018	06.03.2019	<b>19.09.2018</b>
<b>DAS RESORT</b> JÜRG HALTER & ELIA REDIGER	04.04.2019	16.06.2019	<b>04.03.2019</b>
<b>DER ELEFANT VON MURTEN</b> UWE LÜTZEN	13.04.2019	26.06.2019	<b>13.03.2019</b>

**ERSCHEINUNGSDATEN SCHAUPIEL  
KLEINE PRODUKTIONEN**

<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>MONDLICHT</b> HAROLD PINTER	09.11.2018	05.03.2019	<b>09.10.2018</b>
<b>DONKEY DER SCHOTTE UND DAS PFERD, DAS SICH ROSI NANNT</b> ARIANE VON GRAFFENRIED & MARTIN BIERI NACH CERVANTES (FORMAT: 148 X 210 MM)	07.12.2018	26.01.2019	<b>07.11.2018</b>
<b>DAS MISSVERSTÄNDNIS</b> ALBERT CAMUS	20.12.2018	01.05.2019	<b>20.11.2018</b>
<b>TITUS ANDRONICUS</b> WILLIAM SHAKESPEARE	22.02.2019	25.06.2019	<b>22.01.2019</b>
<b>KRAFT</b> JONAS LÜSCHER	23.05.2019	27.06.2019	<b>23.04.2018</b>

Erhältlich im Abo (Premieren-Programmheft-Abo/Programmhefte aller Premieren in Schauspiel, Musiktheater, Tanz) und im freien Verkauf.

<b>PREISLISTE TANZ GROSSE PRODUKTIONEN</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>VIER JAHRESZEITEN</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200	1'500.-
<b>KONTRASTE</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200	1'500.-
<b>PAUL KLEE</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200	1'500.-
<b>PREISLISTE TANZ KLEINE PRODUKTION TANZFESTIVAL</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>TANZPLATTFORM BERN</b> FORMAT 105 x 148 mm	500.-	-	900.-	600.-	900.-

<b>ERSCHEINUNGSDATEN TANZ GROSSE PRODUKTIONEN</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>VIER JAHRESZEITEN</b> ESTEFANIA MIRANDA	03.11.2018	11.01.2019	<b>03.10.2018</b>
<b>KONTRASTE</b> SHARON EYAL   JO STRØMGREN	01.02.2019	09.04.2019	<b>20.12.2018</b>
<b>PAUL KLEE</b> ETIENNE BÉCHARD   GEWINNER DES BERNER TANZPREISES 2018	03.05.2019	12.06.2019	<b>03.04.2019</b>

<b>ERSCHEINUNGSDATEN TANZ KLEINE PRODUKTIONEN</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>TANZPLATTFORM BERN</b> (FORMAT: 105 X 148 MM)	17.05.2019	22.06.2019	<b>19.04.2019</b>

Erhältlich im Abo (Premieren-Programmheft-Abo/Programmhefte aller Premieren in Schauspiel, Musiktheater, Tanz) und im freien Verkauf.

<b>PREISLISTE KONZERTE</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>SYMPHONIEKONZERTE</b>	500.-	300.-	900.-	650.-	900.-

<b>PREISLISTE EXTRAKONZERTE</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>NEUJAHRSKONZERTE</b>	500.-	-	900.-	650.-	900.-
<b>GALAKONZERT</b>	500.-	-	-	650.-	900.-

<b>ERSCHEINUNGSDATEN SYMPHONIEKONZERTE</b>				
<b>NR.</b>	<b>SYMPHONIEKONZERT</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>KONZERT-DATUM</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
1. SYKO (BLAU)	<b>VERDIS REQUIEM</b>	05.09.2018	12./13.09.2018	<b>13.08.2018</b>
2. SYKO (ROT)	<b>BRUCKNERS DRITTE</b>	14.09.2018	22./23.09.2018	<b>13.08.2018</b>
3. SYKO (GRÜN)	<b>SCHOSTAKOWITSCHS FÜNFTE</b>	12.10.2018	19./20.10.2018	<b>12.09.2018</b>
4. SYKO (BLAU)	<b>DVOŘÁKS CELLOKONZERT</b>	01.11.2018	08./09./10.11.2018	<b>01.10.2018</b>
5. SYKO (ROT)	<b>SCHUMANNS VIERTE</b>	29.11.2018	06./09.12.2018	<b>29.10.2018</b>
6. SYKO (GRÜN)	<b>FRANÇOIS LELEUX – DER SOLIST</b>	11.01.2019	19./20.01.2019	<b>12.12.2018</b>
7. SYKO (BLAU)	<b>AMERICA</b>	25.01.2019	02./03.02.2019	<b>20.12.2018</b>
8. SYKO (ROT)	<b>FRANÇOIS LELEUX – DER DIRIGENT</b>	08.02.2019	16./17.02.2019	<b>08.01.2019</b>
9. SYKO (GRÜN)	<b>MAHLER: DER TITAN</b>	22.02.2019	02./03.03.2019	<b>22.01.2019</b>
10. SYKO (GRÜN)	<b>SCHUMANNS KLAVIERKONZERT</b>	15.03.2019	23./24.03.2019	<b>15.02.2019</b>
11. SYKO (ROT)	<b>CHOPINS KLAVIERKONZERT NR. 1</b>	29.03.2019	06./07.04.2019	<b>28.02.2019</b>
12. SYKO (BLAU)	<b>FAZIL SAY: MOZART</b>	26.04.2019	04./05.05.2019	<b>26.03.2019</b>
13. SYKO (BLAU)	<b>HEINZ HOLLIGER – SIR ANDRÁS SCHIFF</b>	24.05.2019	01./02.06.2019	<b>24.04.2019</b>

14. SYKO (ROT)	<b>SCHUBERTS GROSSE SYMPHONIE</b>	06.06.2019	13./14.06.2019	<b>06.05.2019</b>
<b>NR.</b>	<b>SYMPHONIEKONZERT</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>KONZERT- DATUM</b>	<b>ANZEIGEN- SCHLUSS</b>
15. SYKO (GRÜN)	<b>HOLST: DIE PLANETEN</b>	13.06.2019	20./21.06.2019	<b>13.05.2019</b>

Erhältlich im Abo (Abo Konzert-Programmhefte) und im freien Verkauf.

<b>ERSCHEINUNGSDATEN PROGRAMMHEFTE EXTRAKONZERTE</b>			
<b>KONZERT</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>KONZERT- DATUM</b>	<b>ANZEIGEN- SCHLUSS</b>
<b>GALAKONZERT</b> KITAJENKO – BUCHBINDER	06.12.2018	13.12.2018	<b>06.11.2018</b>
<b>NEUJAHRSKONZERT</b> RHAPSODY IN BLUE	20.12.2018	01./ 02.01.2019	<b>20.11.2018</b>

Versand an Sponsoren, Interessenten und erhältlich im freien Verkauf.

<b>PREISLISTE KOOP (KOOPERATIONEN)</b>					
<b>PRODUKTION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>LOVE LIFE</b>	800.-	500.-	1'500.-	1'200.-	1'500.-

<b>ERSCHEINUNGSDATEN KOOP</b>			
<b>PRODUKTION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN-SCHLUSS</b>
<b>LOVE LIFE</b> KURT WEILL & ALAN JAY LERNER	31.08.2018	11.09.2018	<b>25.06.2018</b>

Erhältlich im Abo (Premieren-Programmheft-Abo/Programmhefte aller Premieren in Schauspiel, Musiktheater, Tanz) und im freien Verkauf.

## **PREISLISTE & ERSCHEINUNGSDATEN JAHRESPUBLIKATIONEN**

<b>PREISLISTE JAHRESPUBLIKATIONEN 2019.2020</b>					
<b>JAHRESPUBLIKATION</b>	<b>1/1 SEITE</b>	<b>1/2 SEITE</b>	<b>2. UG</b>	<b>3. UG</b>	<b>4. UG</b>
<b>SPIELZEITHEFT KONZERT THEATER BERN</b>	1'700.-	1'300.-	-	2'000.-	5'000.-
<b>BROSCHÜRE KAMMERMUSIK BERN</b>	700.-	-	1'000.-	800.-	950.-
<b>BROSCHÜRE NOUVELLE SCÈNE</b>	1'000.-	600.-	1'500.-	1'000.-	1'500.-

## **ERSCHEINUNGSDATEN DER JAHRESPUBLIKATIONEN**

### **SPIELZEITHEFT KONZERT THEATER BERN 2019.2020**

In der Saison 2019.2020 erscheint ein Spielzeitheft mit allen Veranstaltungen von Konzert Theater Bern.

<b>PUBLIKATION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>AUFLAGE</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN- SCHLUSS</b>
<b>SPIELZEITHEFT</b>	April/Mai 2019	15'000	Ein Jahr	<b>11.01.2019</b>

### **SAISONBROSCHÜRE NOUVELLE SCÈNE 2019.2020**

In der Saison 2019.2020 erscheint ein Gesamtprogramm der Reihe Nouvelle Scène.

<b>PUBLIKATION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>AUFLAGE</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGEN- SCHLUSS</b>
<b>BROSCHÜRE NOUVELLE SCÈNE</b>	Juni 2019	3'000	Ein Jahr	<b>03.04.2019</b>

### **SAISONBROSCHÜRE KAMMERMUSIK BERN 2019.2020**

In der Saison 2019.2020 erscheint ein Gesamtprogramm der Reihe Kammermusik Bern.

<b>PUBLIKATION</b>	<b>ERSCHEINUNG</b>	<b>AUFLAGE</b>	<b>GÜLTIGKEIT</b>	<b>ANZEIGENSCH- HLUSS</b>
<b>BROSCHÜRE KAMMERMUSIK</b>	Juni 2019	1'100	Ein Jahr	<b>03.04.2019</b>

## WERBEFLÄCHE AUF DER RÜCKSEITE DER BILLETTE ALLER VERANSTALTUNGEN VON KONZERT THEATER BERN

Auf den Rückseiten der Billette können Werbeflächen gebucht werden.  
Die Gesamtauflage aller Billette pro Spielzeit beträgt ungefähr 100'000 Ex.

### SPEZIFIKATIONEN

**Gesamtformat:** ca.: 209 mm x 80 mm

**Anzeigenformat:** 119 mm x 69 mm

**Farbigkeit:** 4-farbig

**Werbemöglichkeit:** Jedes 2. Ticket wird mit der Werbebotschaft des Kunden versehen.

**Auflage:** 50'000 Ex

**Preis:** CHF 11'000

**Verfügbarkeit:** nach Absprache



**DER PROLOG:**  
Drinks an der Allegro Bar

**ALLEGRO  
BAR  
KURSAAL  
BERN**

Donnerstag  
08.00 bis 01.30 Uhr

Freitag bis Samstag  
08.00 bis 02.00 Uhr

Sonntag bis Mittwoch  
08.00 bis 00.30 Uhr

Vorläufige Beschilderung aus dem Billettdruckort bescheiden anschliesslich zurechen  
den (den Billettdruckern / Käufer und dem jeweiligen Veranstalter.  
Rechtliche Verantwortlichkeit für die Billette sind grundsätzlich ausschliesslich  
des Ticket gibt für den entsprechenden Eintritt in die Veranstaltung. Bei einem Nachdruck  
verändern alle zugehörigen Informationen vollständig.  
Lern- und/oder Fotokopieren ist nicht zulässig. Bei einem Nachdruck sind zu befolgen.  
Im Falle von Fälschung, Verstoß oder Plagiaten können wir rechtliche Schritte einleiten.  
Vorbehalten die Rechte vorbehalten. Alle Rechte vorbehalten. [www.konzertheaterbern.ch/sgp](http://www.konzertheaterbern.ch/sgp)

# **SPEZIFIKATIONEN ANZEIGEN IN PROGRAMMHEFTEN & JAHRESPUBLIKATIONEN**

## **PLATZIERUNG**

### **INSERATE IM INHALT**

Die Inserate werden im hinteren Teil der Programmhefte / der Jahrespublikationen en bloc platziert. Die Berücksichtigung anderer Platzierungswünsche ist nicht möglich.

### **INSERATE AUF DEN UMSCHLAGSEITEN**

In folgenden Publikationen sind Insertionen auf der 2., 3. und 4. UG prinzipiell möglich:

- Programmhefte von **Musiktheater, Schauspiel, Tanz, Konzert** und **KOOP**
- In den Jahresprogrammen der **Nouvelle Scène** und der **Kammermusik Bern**

In der folgenden Publikation sind Insertionen auf der 3. und 4. UG prinzipiell möglich:

- **Spielzeitheft Konzert Theater Bern**

## **FORMATVORGABEN**

### **PROGRAMMHEFTE MUSIKTHEATER, SCHAUSPIEL\*, KONZERT, KOOP & TANZ\*\***

#### **1/1 SEITE**

- Format: 120 mm (Breite) x 180 mm (Höhe).
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

#### **½ SEITE (SOFERN ANGEBOTEN, SIEHE PREISLISTE)**

- Format 120 mm (Breite) x 90 mm (Höhe).
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

### **\* DONKEY DER SCHOTTE UND DAS PFERD, DAS SICH ROSI NANNT**

#### **1/1 SEITE**

- Format: 148 mm (Breite) x 210 mm (Höhe).
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

### **\*\* TANZPLATTFORM BERN**

#### **1/1 SEITE**

- Format: 105 mm (Breite) x 148 mm (Höhe).
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

## **JAHRESPUBLIKATIONEN**

### **SPIELZEITHEFT KONZERT THEATER BERN**

#### **1/1 SEITE**

- Format: 190 x 260 mm
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

#### **½ SEITE**

- Format: 190 x 130 mm
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

### **BROSCHÜRE KAMMERMUSIK BERN**

#### **1/1 SEITE**

- Format: 148 x 210 mm
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

### **BROSCHÜRE NOUVELLE SCÈNE**

#### **1/1 SEITE**

- Format: 120 x 180 mm
- Zusätzlich 3 mm Beschnitt auf jeder Seite
- 300 dpi

## **ANZEIGENPREISE**

Der Grundpreis gilt für 4/4-farbige und ganzseitige Inserate. Halbseitige Inserate sind in diversen Publikationen möglich, siehe Preislisten.

Alle Preise verstehen sich in CHF und exklusive Mehrwertsteuer.

## **RABATTIERUNG**

**5% ABSCHLUSSRABATT** Bei Buchung in allen Programmheften einer Sparte / oder Konzertreihe (Reihe rot, Reihe grün, Reihe blau)

**8% ABSCHLUSSRABATT** Ab 10 Buchungen

**15% ABSCHLUSSRABATT** Ab 15 Buchungen

**20% ABSCHLUSSRABATT** Bei Buchung in allen Publikationen mit Insertionsmöglichkeiten von Konzert Theater Bern: Inklusive Spielzeitheft, Kammermusik Bern und Jahresheft Nouvelle Scène

*Änderungen der Insertionsbedingungen bleiben vorbehalten.*

## **KONTAKT:**

### **inMedia Services GmbH**

Werner Hulliger  
Talgut-Zentrum 14  
Postfach 219  
3063 Ittigen  
031 382 11 80  
whulliger@inmedia.ch